

ESCUELA NORMAL FRAY JUSTO SANTA MARIA DE ORO

INVESTIGACION EDUCATIVA II

Cursos: 4°1 PEP, 4° 2° PEP, 4°PEI

PROFESORAS: Arreceygor Rosana y Balmaceda Sandra

Clase N°1 Presentación

Fecha: 13 de abril de 2020

### I-Presentación del espacio curricular:

EL HILO DE ARIADNA. Esther Díaz

*“El Minotauro se arrastra por los recovecos de su cárcel que es el palacio y guarida al mismo tiempo. Tiene hambre. Araña los muros. Ninguna de sus víctimas ha logrado escapar del enjambre endemoniado de sus pasillos. Pero el hombre-toro hace mucho que agotó sus reservas y en su obligado aislamiento no hay seres vivos con que saciar su hambre descomunal. No obstante espera confiado. Su olfato le indica que se acerca el fin del ayuno.*



*Efectivamente, en la entrada de su fortaleza los sacerdotes cretenses preparan víctimas expiatorias para ofrecerle. Entre los condenados se destaca un joven aguerrido y hermoso. Es ateniense y se llama Teseo. Un conjunto de soldados, vírgenes consagradas y curiosos rodean al elegido. Antes de enviarlo a los dominios del Minotauro, el joven es coronado con cintas multicolores y su cuerpo es untado con bálsamos aromáticos. Un grupo de jovencitas cumple con el ritual del sacrificio. Esparcen flores alrededor del muchacho cuya presencia las inquieta. Ninguna se atreve a levantar la vista salvo Ariadna, la hija del rey de Creta, quien se ha enamorado del ateniense desde el momento mismo en que lo conoció. La presencia del enemigo de su padre desata en ella un huracán de amor. Se propone salvarlo, imagina una estrategia y procura los medios para realizarla. Durante la ceremonia se acerca a Teseo y mientras simula cumplir con los ritos, deposita un ovillo de hilo en su mano. Se miran.*

*Más tarde, Teseo es empujado hacia el encierro. Cuando lo dejan solo asegura un extremo del hilo de Ariadna en una piedra junto a la entrada. Luego desenvuelve el ovillo mientras camina con la serenidad que le produce tener el regreso garantizado. Busca, enfrenta y vence al Minotauro. Se toma un respiro y alentado por sueños de libertad, accede finalmente a la salida del laberinto. Un halo de luz parece envolverlo, surge triunfante desde la oscuridad. Su rostro trasunta la alegría del obstáculo superado y del enigma resuelto. Un largo hilo pende de sus dedos y se pierde en el claroscuro de las rocas.”*

Queridos/as alumnos y alumnas:

¡Les damos la bienvenida al espacio curricular: Investigación Educativa II!

Ustedes están aquí luego de haber transitado por Investigación Educativa I y ya han de saber que la investigación científica produce un conocimiento específico que responde a normas, creencias y representaciones consensuadas y reguladas por una comunidad científica.

En este sentido, desde éste espacio curricular intentaremos dar continuidad y propiciar herramientas conceptuales y analíticas que les permitan comprender y utilizar las lógicas, métodos y procedimientos a partir de los cuales se despliegan las prácticas y discursos de la investigación educativa, considerándolas en el marco de los debates teóricos y epistemológicos de las ciencias sociales.

El texto de Esther Díaz, que precede la presentación, deja de manifiesto nuestra intención de ofrecer un hilo conductor, para que la investigación no se convierta en un laberinto sin salida o un monstruo que amenaza, sino más bien un camino a recorrer, con la seguridad del acompañamiento.

La investigación educativa en la formación inicial de los docentes implica concebirlas como profesionales críticos capaces de producir conocimiento desde sus prácticas. Esto significa prepararlos para la articulación de la reflexión del trabajo específico que realizan y la renovación de experiencias escolares. De modo tal que si han sido formados en el diseño y ejecución de proyectos de investigación, tendrán entonces “la posibilidad de producir un nuevo saber sobre sus prácticas educativas” considerando su experiencia, la especificidad de su campo y las reglas y normas que estén vigentes en dicha comunidad científica, al comenzar a ver el cotidiano escolar a partir de una mirada desnaturalizadora que aportan la objetivación teórica y los procedimientos de validación que distinguen al conocimiento científico de otros tipos de conocimiento.

El problematizar el trabajo docente y pedagógico implica posicionamientos ontológicos, metodológicos y epistemológicos que son necesarios reconocer para un rol docente investigador comprometido y riguroso. En tal sentido, el propósito central de esta asignatura tiende al desarrollo de una apropiación reflexiva de los fundamentos metodológicos que se ponen en juego en las investigaciones socioeducativas, aproximándose a una experiencia de trabajo que posibilite demarcar progresivamente alguna problemática de interés de los/as alumnos y alumnas.

## II-Nos proponemos durante el recorrido:

- Construir un espacio de indagación, exploración sistemática y problematización acerca de los supuestos en torno a los que se estructura la investigación.
- Aproximar a la apropiación de la lógica de la investigación científica, específicamente de la investigación educativa.
- Estimular una fundamentación contextualizada sobre la responsabilidad ética y política de los y las investigadores.
- Alentar en la realización de diseños de investigación con el objetivo de transformar o incidir sobre la educación en sentido crítico y reflexivo.

## III-Actividad Inicial

Los/las invitamos a realizar unos ejercicios de pensamiento sobre los siguientes interrogantes:

1. ¿Qué factores cree Ud. que influyeron e influyen en el cambio y/o permanencia de sus ideas, conceptualizaciones, opiniones, percepciones, representaciones, etc. a lo largo del tiempo?
2. Haga un listado y luego seleccione aquellos factores que le parezcan más relevantes. Reflexione por qué.
3. ¿Qué ideas tiene Ud. acerca de lo que es el “conocimiento”??. Explicélas brevemente en pocas líneas.

El aula virtual, será el espacio donde transcurran nuestras experiencias de clase y aprendizajes generados, en esta situación tan particular que hoy nos toca vivir. De sus intervenciones y participaciones procederá su visibilidad en el aula.

¡Los/as esperamos!

Nos leemos en la próxima clase