# Planificación

Aportes de la Sociología y la Antropología a la Educación

**Justificación:**

En la formación docente se complementan distintos trayectos formativos, estos permiten al docente en formación articular con solvencia los ámbitos de la teoría y a práctica para cimentar su rol profesional, de modo que su actuación pedagógica no sea un mero empirismo experiencial cerrado al análisis y las múltiples posibilidades y perspectivas del fenómeno educativo (práctica educativa y practica pedagógica). Las ciencias sociales en general y la antropología y sociología en particular contribuyen a la formación docente como disciplinas científicas que han elaborado un cuerpo de conocimientos sobre la realidad social en oposición al conocimiento espontaneo que más bien impide el conocimiento de realidades complejas que requieren un detallado y pormenorizado análisis en el cual aparezca con claridad que la realidad social es un constructo mediado por múltiples determinaciones y que nada tiene que ver con la realidad natural. En la realidad social aparecen, por tanto, un conjunto de fuerzas operantes que tienden a cristalizar y **naturalizar** lo que **es** y de este modo encubren las estructuras sociales como jerarquización social y demás fenómenos de distribución desigual de los bienes materiales y simbólicos. El conocimiento socioantropologico confronta la educación como fenómeno social con su vinculación a fuerzas sociales que hacen de ella, en determinados casos, una instancia de esclarecimiento y liberación (Paulo Freire) o por el contrario un conocimiento puesto al servicio del orden establecido.

**Fundamentación:**

Explorar la pertinencia de la sociología y la antropología en relación al campo de la pedagogía o de las ciencias de la Educación, o para ser más concreto, dentro de una carrera de formación pedagógica, es una tarea que puede abordarse desde numerosos puntos de intersección, ya que no son estos campos absolutamente extrínsecos y mucho menos contrapuestos. El discurso pedagógico ha sido contemporáneamente, desplazado a favor de las ciencias de la educación, las que sin duda se referencian en el campo de las ciencias sociales como su ámbito de pertenencia. Es precisamente de este campo del cual toman los marcos teóricos y contenidos que permiten comprender la complejidad del fenómeno educativo, desde una perspectiva no ingenua. En este sentido ambas ciencias: antropología y sociología- trascienden la perspectiva del sentido común y exploran la complejidad y los condicionamientos socioculturales de los fenómenos educativos. La influencia de estos saberes científicos se deja sentir, por lo tanto, en varios de los contenidos de la formación, como así también a nivel epistemológico. Pero también esta influencia puede ser incorporada en la práctica, a nivel de lo metodológico –particularmente en la demanda de objetivación y reflexión en torno a las temáticas especificas de la práctica de la enseñanza. Las ciencias sociales permiten aproximarse a la realidad social desde un punto de vista superador y crítico del sentido común y es por eso que esto que denominamos realidad, aparece como un constructo histórico y social no exento de asimetrías y conflictos. Dentro de este panorama el proceso de socialización, entre otros, aparece como un foco conceptual en el que se pueden analizar múltiples significados convergentes con la educación. Complementariamente el conocimiento de los sistemas de estratificación social permite apreciar cómo las clases sociales correlativamente construyen perspectivas en las que se autointerpretan y buscan la hegemonía, lo que también impacta a nivel de sistema educativo y curriculum. Finalmente también se puede mencionar como las diversas perspectivas teóricas de las ciencias sociales contribuyen a la comprensión y al análisis teórico del fenómeno educativo aportando conceptos tales como sistema, campo, reproducción y socialización.

# Propósitos:

* Situar las ciencias sociales como el emergente de un proceso histórico
* Comprender la estructura del conocimiento científico derivado de las ciencias sociales frente a otro tipo de conocimientos
* Reconocer los principales paradigmas en las ciencias sociales.
* Reconocer la cultura como objeto privilegiado de la antropología sociocultural
* Explorar distintas categorías de análisis sociológicas para el fenómeno educativo

# Objetivos:

* Que los alumnos reconozcan la importancia de las ciencias sociales (antropología y sociología) como una instancia superadora de las concepciones espontaneas respecto a la realidad social.
* Que los alumnos puedan analizar los fenómenos sociales desde marcos interpretativos fundamentados en marcos teóricos y axiológicos.
* Que los alumnos puedan establecer las diferencias entre el conocimiento espontáneo y el crítico racional, respecto de temas fundamentales de la realidad social y educativa.
* Que los alumnos puedan, a través de los planteos teóricos, esclarecer sus propios marcos interpretativos de la realidad social y educativa.

# Capacidades:

* **Reflexiónar** como instancia de superadora de las representaciones espontáneas
* **Dialogar** como forma de esclarecer puntos de vista diferentes.
* **Participar cooperativamente** en la resolución de consignas.
* **Argumentar** respetando las opiniones y criterios divergentes.
* **Interpretar discursos** en sus distintos niveles ideológicos y axiológicos.
* **Interpretar contextos** socioeducativos desde marcos teóricos consistentes

## Contenidos:

conceptuales

##

1. Antecedentes de las ciencias sociales. Las ciencias sociales en el s. XIX. Programas de investigación científica (PIC) en antropología sociocultural. Objeto de la antropología. Precisión terminológica (etnografía, etnología).
2. la cultura como dato esencial al hombre, aspectos materiales y aspectos inmateriales. Definiciones. Componentes, universales culturales, diversidad cultural, etnocentrismo. Cultura y sociedad, socialización, rasgos, complejos y focos culturales.
3. cultura y estratificación social, clases sociales. Cultura popular y cultura hegemónica, cultura de masas. Diferentes posiciones respecto a la cultura popular.
4. colonización y aculturación. Fronteras de la etnicidad, contacto y choque cultural. Integración y asimilación. Factores de aculturación. tipos de aculturación.
5. sociología Clásica: Marx, Durkheim, Weber. Socialización. Agencias de socialización. El orden simbólico, representaciones, ideología.
6. Sociología en el s. XX: estructuralfuncionalismo, Estructuralismo, teorías de los campos, institucionalismo. Micro y macrosociología.
7. Sociología de la educación. Sociología del sistema escolar. Sociología y Curriculum.

## Estrategias metodológicas:

* Lectura, interpretación, análisis y síntesis de textos.
* Interpretación y análisis de películas.(la guerra del fuego, la sombra del lobo, tango feroz, )
* Fundamentación y argumentación desde marcos teóricos pertinentes
* Redacción de comentarios e informes
* Formulación de problemas para ser resueltos en forma grupal
* Organizadores gráficos
* Búsqueda de información en la web

**Cronograma:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **contenidos** | **Mes I** | **Mes II** | **Mes III** | **Mes IV** |
| **Unidad I** | **XXXXXXXXX** |  |  |  |
| **Unidades II y III** |  | **XXXXXXXXX** |  |  |
| **Unidades IVy V** |  |  | **XXXXXXXXX** |  |
| **Unidades VI y VII**  |  |  |  | **XXXXXXXXX** |

## Evaluación:

Inicial: resolución de consignas individualmente para determinar la zona de desarrollo real con respecto a las capacidades de reflexión, y abstracción y de contenidos necesarios para el desarrollo del programa.

Formativa: prácticos: resolución de consignas, redacción de informes, recopilación de información específica, elaboración de organizadores gráficos, individual y en grupo, para permitir que las mismas operen como instancias de andamiaje y maduración de contenidos entre pares (coevaluación).

Sumativa: dos parciales grupales (pareja) en orden a determinar si el nivel de contenidos asimilados es suficiente para acreditar, si el alumno, alcanza la calificación no inferior a 7 siete en ambos parciales, está en situación de promoción de la Unidad Curricular, si además, cumplimenta los requisitos de 80 % de asistencia y totalidad de prácticos aprobados. Si el alumno no cumplimenta alguno de estos requisitos queda regularizado si las notas no son inferiores a cuatro y cumple con el 60 % de las asistencias y la totalidad de los prácticos aprobados. Si el alumno no alcanza el promedio de cuatro en los parciales y no cumple con los otros requisitos, puede acreditar la UC como alumno libre.

Alumnos: promocionales, regulares y libres

**Bibliografía:**

AUGÉ, Marc, COLLEYN, J. P., *Que es la antropología,* Paidós, Bs. As., 2006.

BAYARDO, Rubens, LACARRIEU, Mónica, *Globalización e identidad cultural,* Circus, Buenos Aires, 1992

BRIGIDO, Ana María, *Sociología de la educación,* Editorial Brujas, Córdoba, 2006.

BOURDIEU, P. PASSERON, J.C. *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema escolar,* Laia, Barcelona, 1977.

BOURDIEU, Pierre, El oficio de sociólogo, Paidós, Bs. As., 1990.

CAROZZI, MAYA, MAGRASSI, *conceptos de antropología social,* Centro editor de América Latina, Buenos Aires, 1991.

CASAS, José, *La cultura popular,* FSC UNSJ, 2006.

CASTILLO, José Luis, “antecedentes de las ciencias sociales” documento de cátedra, 2017.

COLOMBRES, Adolfo, *Manual de protocolo cultural*, Humanitas, buenos Aires, 1990.

EGGLESTON, John, *Sociología del curriculo escolar,* troquel, Buenos Aires, 1980.

GIDDENS, Antony, *Sociología,* Alianza, Buenos Aires, 1994.

HERSKOVITS, Melville, *El hombre y sus obras,* Fondo de cultura económica, Mexico, 1982.

MALINOWSKI, Bronislaw, *La ciencia de la cultura,* Sarpe, Madrid, 1987.

MÉLICH, Joan Carles, *Antropología simbólica y acción educativa*, Paidós, Barcelona, 1996.

RENOLD, Juan Mauricio, *Antropología social*, editorial Biblós, Bs. As., 2008.

PLANIFICACIÓN

Aportes de la Sociología y la Antropología a la Educación

1° PEP -PEI

NIVEL SUPERIOR

ESC. NORMAL SUPERIOR FRAY JUSTO

SANTA MARÍA DE ORO

Año: 2020

Prof. José Luis Castillo

Prof. Viviana Hernández